

Centro LGBT

WORKSHOP DE FOTOGRAFIA

- **22, 29 março e 5 de abril de 2014 | sábados**

- **16h às 20h**

- **total de 12 horas**

- **Objetivos**

Este workshop visa solidificar os instrumentos e as capacidades de cada um e de cada uma para a prática fotográfica. Abordando de forma simples e objetiva as principais técnicas, pretende dotar @ participante de uma experiência no campo da Fotografia, que lhe possibilite alargar a sua criatividade e atuação.

A formação terá uma componente prática, com respetiva discussão e acompanhamento de resultados.

- **Público-alvo**

Associad@s e voluntári@s da Associação.

Público em geral, com interesse/experiência em Fotografia.

- **Formador**

Rui Eduardo Botas, fotojornalista da Motorpress

Portefólio: <http://bit.ly/1htycfl>

- **Preço/Pagamento**

€ 25,00 por pessoa

Transferência bancária para NIB 0035 0697 00579258630 15; envio de comprovativo para nucleodefotografia@ilga-portugal.pt

PROGRAMA

Dia 1 // Bases técnicas

- Intenção e objetivo do ato fotográfico
- Abordagem aos princípios básicos da técnica fotográfica

Dia 2 // Retrato e reportagem

- Leitura e utilização dos diferentes tipos de luz
- Antecipar e/ou criar o momento fotográfico

Dia 3 // Fotografia de eventos e espetáculos

- Perceção e adaptação ao espaço
- Comportamentos específicos no meio ambiente

Equipamento:

@s formand@s devem dispor de uma câmara fotográfica digital que permita o completo controlo manual da exposição, da focagem, da sensibilidade e da temperatura de cor, preferencialmente uma câmara do tipo DSLR ou Bridge.

Tripé e flash não são obrigatórios, mas caso tenham, podem trazer.

Sobre o formador:

Rui Botas
(fotógrafo)

Com formação em Jornalismo e Fotografia, trabalha como profissional desde 1998.

Tendo iniciado a sua atividade no campo da Fotografia de Arquitetura e Património, e depois de uma passagem pela área da Moda, trabalha atualmente na equipa de fotografia do grupo editorial Motorpress Lisboa. Aí tem vindo a desenvolver, nos últimos oito anos, um trabalho diversificado, que vai da Fotografia de Estúdio ao Desporto, passando pelo Retrato ou Foto Reportagem genérica.

Apaixonado pela imagem e pelo texto, acredita que uma fotografia, mais do que valer por mil palavras, pode engrandecer-se ainda mais pelo valor de, pelo menos, uma só palavra...

Portfólio: <http://bit.ly/1htycfL>

